

LEPSIM LOWRYS FARM

『3 ITEM COORDINATE×3 MINUTES LOVE』

～キャンペーン Season2～

**3つのアイテムから生まれるコーディネートと心潤うラブストーリー
12名の執筆家が書き下ろすオリジナルストーリーが本日よりスタート**

株式会社ポイント(本社:東京都千代田区丸の内 1-9-2、代表取締役社長:遠藤洋一)が展開する LEPSIM LOWRYS FARM(レプシムローリーズファーム)は、2013年秋冬に展開したキャンペーン『3 ITEM COORDINATE×3 MINUTES LOVE』をさらにスケールアップし、2014年春夏より新たにスタートします。

レプシムローリーズファームは、日常生活の中に自然に溶け込む“シンプル”と“やさしさ”を軸とした気取らないカジュアルスタイルを提案するブランドです。

こちらのプロモーションは、3アイテムで成り立つコーディネートと1か月に3体ずつ紹介。また、そのコーディネートと共に日常にトキメキや潤いを与えるショートラブストーリーをお届けします。前回に引き続き、作家・俳優など多方面で活躍されているリリー・フランキーさんをはじめ、小説家や絵本作家など各業界で活躍されている執筆家が、ショートラブストーリーをレプシムローリーズファームだけのために書き下ろします。

さらにキャンペーンを開始してから毎月、ストーリーの世界観を表現したムービーを、特設 WEB サイト(<http://www.point.jp/cp/lepsim/3item>)にて順次配信します。本日から、大宮エリー(おおみや・えりー)さん、小林エリカ(こばやし・えりか)さん、柴那典(しば・ともりの)さんの世界観が形となったムービーを公開していますので、ご覧いただきながら、ぜひおしゃれをお楽しみください。



■ レプシム店舗/近隣書店でのストーリー展開について

3つのアイテムで出来るコーディネートとストーリーを1セットのしおりにして、全国のレプシムローリーズファーム店舗および店舗近隣書店(全国118店舗)で配布します。しおり掲載の QR コードを読み取っていただくと、特設 WEB サイトにて公開中の全てのストーリーをご覧いただけます。

期間 : 2月28日(金) ~ 6月20日(金) 予定
しおり設置店舗 : 全国のレプシムローリーズファーム店舗、
および出店先商業施設内または店舗近隣の書店

■ レプシム店舗近隣シネマコンプレックスでのムービー展開について

リリー・フランキーさんのストーリーを題材にしたムービーは、全国のシネコン11店舗にて放映します。

期間 : 4月26日(土) ~ 5月10日(土) 予定
シネコン放映店舗 : 全国のイオンシネマ、TOHO シネマズなど主要シネマコンプレックス
※ 詳細は追って特設 WEB サイトにて公開いたします。

PRESS RELEASE

■ 主な執筆家のプロフィール



大宮エリー(おおみや えり)

広告代理店勤務を経て、2006年に独立。映画『海でのななし。』で映画監督デビュー。主な著書に『生きるコト』(文春文庫)、絵本『グミとさちこさん』(講談社)など多数。



川上未映子(かわかみ・みえこ)

2007年、小説『わたくし率 イン 歯一、または世界』が芥川賞候補となり、2008年『乳と卵』で芥川賞受賞。2009年、詩集『先端で、さすわ さされるわ そらええわ』で中原中也賞、2010年『ヘヴン』芸術選奨文部科学大臣新人賞・紫式部文学賞、2013年には詩集『水瓶』で高見順賞、『愛の夢とか』で谷崎潤一郎賞受賞。ほか、著書多数。



リリー・フランキー※1

イラスト、デザイン、文筆、写真、作詞・作曲、俳優など、多分野で活動。初の長編小説『東京タワー オカンとボクと、時々、オトン』で2006年本屋大賞受賞。絵本『おでんくん』はアニメ化され幅広い人気を集めている。そのほか映画、ドラマ、CMなどへの出演多数。

※1: リリー・フランキーさん執筆小説は、2014年4月下旬掲載予定



小林エリカ(こばやし・えりか)

著書はアンネ・フランクと父の日記を巡る『親愛なるキティーたちへ』(リトルモア)、詩をモチーフにした『終わりとはじまり』(マガジンハウス)、作品集『忘れられないの』(青土社)、放射能の歴史を辿る『光の子ども』(リトルモア)など。クリエイティブ・ガールズ・ユニット kvina のメンバーとしての活動も。



柴 那典(しば・ともり)

ライター、編集者。音楽ジャーナリスト。ロッキング・オン社を経て独立。『ナタリー』、『CINRA』、『MUSICA』など数々の雑誌、ウェブメディアでインタビュー、記事執筆を手掛ける。著書に『初音ミク音楽史 -サード・サマー・オブ・ラブの時代-』



内田正樹(うちだ・まさき)

雑誌 SWITCH 編集長を経てフリーに。編著書に『チャンネルガイド -東京事変オフィシャルブック-』。現在サンデー毎日にてコラム『恋する音楽』を連載中。

西 加奈子(にし・かなこ)※2

1977(昭和 52)年、イランのテヘラン生まれ。エジプトのカイロ、大阪で育つ。2004(平成 16)年に『あおい』でデビュー。翌年、1匹の犬と5人の家族の暮らしを描いた『さくら』を発表、ベストセラーに。2007年『通天閣』で織田作之助賞を受賞。2013年『ふくわらい』で河合隼雄物語賞受賞。その他の小説に『窓の魚』、『きいろいゾウ』、『うつくしい人』、『きりこについて』、『炎上する君』、『円卓』、『漁港の肉子ちゃん』、『地下の鳩』、『ふる』など多数。

※2: 西加奈子さん執筆小説は2014年5月下旬掲載予定

以上、順不同。他5名のプロフィールは、特設 WEB サイトにて順次公開予定です。

■ レプシムローリーズファームについて

- コンセプト : SIMPLE でありながら新しさを感じる。日常生活野中に自然に溶け込む気取らないカジュアルスタイルを提案します。
- WEB ストア : <http://www.point.jp/lepsim/>
- Twitter : <https://twitter.com/LEPSIM> (アカウント @LEPSIM)
- Facebook : <https://www.facebook.com/lepsimlowrysfarm>
- LINE ID : @LEPSIMLOWRYSFARM

◇ 株式会社ポイントについて ◇

株式会社ポイント(代表取締役社長:遠藤洋一)は、2013年9月1日付けで、株式会社アダストリアホールディングスを持株会社とするグループ体制へと移行しました。ファッションカジュアル SPA 専門店チェーンとして、「ローリーズファーム」「グローバルワーク」「ジーナシス」ほか 15 ブランドを、国内 815 店舗(2014年1月末現在)展開しています。ワクワクするライフスタイルを創造し、“なくてはならぬ”企業を目指します。

◇ 報道関係の方のお問い合わせ

株式会社ポイント 経営企画部 / 広報担当 バク・藤井・木村 TEL:03-6895-6032 FAX:03-6895-6022 E-mail: point-pr@point.co.jp
レプシムローリーズファーム 広報代理 ブルーカレント・ジャパン株式会社 / 担当 大貫 TEL:03-6204-4141 FAX:03-6204-4142

◇ お客様のお問い合わせ

株式会社ポイント ポイントカスタマーサービス フリーダイヤル:0120-601-162

<<本部所在地>>〒100-6609 東京都千代田区丸の内 1-9-2 グラントウキョウサウスタワー10 階 <<URL>> <http://www.point.co.jp>